

臺北市信義區博愛國民小學 112 學年度第二學期領域學習課程計畫

領域別	國語領域	節數	(四)年級下學期，共 100 節	師資	(四)年級教學團隊
課程架構圖	國語 4 下	第一單元 文化寶盒			
		第一課 烤龍慶元宵 第二課 看戲 第三課 舞吧！小飛魚 「讀寫練功房」 語文天地一			
		第二單元 迎向挑戰			
		第四課 蝶之生 第五課 活出生命奇蹟 第六課 走過就知道 語文天地二			
		第三單元 愛在哪裡			
		第七課 不一樣的母親花 第八課 屋頂上的野貓 第九課 用一公斤愛嘉明湖 「讀寫練功房」 語文天地三			
		第四單元 想像起飛			
		第十課 想像與發明 第十一課 小事物 大驚奇 第十二課 九蛙傳奇 語文天地四			

	總綱核心素養面向	總綱／國小階段核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動	<p>A1身心素質與自我精進</p> <p>1. 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>A2系統思考與解決問題</p> <p>2. 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>A3規劃執行與創新應變</p> <p>3. 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>國-E-A1</p> <p>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2</p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3</p> <p>運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>
	B 溝通互動	<p>B1符號運用與溝通表達</p> <p>1. 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>B2科技資訊與媒體素養</p> <p>2. 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>B3藝術涵養與美感素養</p> <p>3. 藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>	<p>國-E-B1</p> <p>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2</p> <p>理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3</p> <p>運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>
	C 社會參與	<p>C1道德實踐與公民意識</p> <p>1. 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>C2人際關係與團隊合作</p>	<p>國-E-C1</p> <p>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>

		<p>2. 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p> <p>3. 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	<p>國-E-C2</p> <p>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3</p> <p>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
課程目標		<p>(1)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>(2)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>(3)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>(4)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>(5)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>(6)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>(7)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>(8)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>	
學習重點	● 學習表現	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	

		<p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>
	<p>● 學習內容</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p>

	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
議題融入概覽	<div> <input type="checkbox"/>性別平等 <input checked="" type="checkbox"/>人權 <input checked="" type="checkbox"/>環境 <input type="checkbox"/>海洋:永續海洋 <input checked="" type="checkbox"/>科技 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 </div> <div> <input type="checkbox"/>法治 <input checked="" type="checkbox"/>資訊 <input type="checkbox"/>能源 <input type="checkbox"/>安全 <input checked="" type="checkbox"/>防災 <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化 </div> <div> <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>國際教育 <input checked="" type="checkbox"/>原住民族教育 <input type="checkbox"/>全民國防 <input type="checkbox"/>運算思維 <input type="checkbox"/>其他 </div>

評量方式		1. 紙筆測驗及表單 2. 實作評量 3. 檔案評量		
下學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
第一週	第一課 ㄟ龍慶元宵	1. 認識明信片的內容特色和格式。 2. 認識「破題法」的開頭。 3. 學習辨別多義詞。	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	5
第二週	第一課 ㄟ龍慶元宵	1. 認識明信片的內容特色和格式。 2. 認識「破題法」的開頭。 3. 學習辨別多義詞。	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	5
第三週	第二課 看戲	1. 認識參觀心得報告的內容特色和格式。 2. 認識「引用法」的開頭。 3. 練習書寫參觀心得報告。	◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	5

下學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
第四週	第三課 舞吧！小飛魚	1. 認識「倒敘法」的開頭。 2. 運用標示美讀文章感受聲調之美。 3. 培養以家鄉為傲的在地情感。	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	5
第五週	「讀寫練功房」	1. 學習讀出不同感官的觀察及描寫。 2. 認識「摹寫法」的開頭。 3. 了解國內各族群飲食文化特色。	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
第六週	語文天地一	1. 聽懂同音詞。 2. 文章的開頭。 3. 順敘與倒敘。		5

下學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
第七週	第四課 蝶之生	1. 從段落大意找文章主旨。 2. 學習改寫詩句為文。	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	5
第八週	第五課 活出生命奇蹟	1. 從題目找文章主旨。 2. 學習鼓勵人的話語。 3. 練習從「動作」生動描想人物。 4. 學習讀懂人物傳記。	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生命教育	5
第九週	第六課 走過就知道	1. 從重要段落找文章主旨。 2. 藉由描寫人物外顯行為抒發情感。 3. 連結個人經驗推論文意。	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。	5



下學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
第十週	語文天地二	1. 學會如何鼓勵人。 2. 讀懂人物傳記。 3. 找出文章主旨。 4. 修改病句。		5
第十一週	第七課 不一樣的母親 花	1. 認識總結法的文章結尾。 2. 認識以結構圖整理訊息。 3. 熟悉不同的說明寫作手法。	◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 ◎國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。	5
第十二週	第七課 不一樣的母親 花	1. 認識總結法的文章結尾。 2. 認識以結構圖整理訊息。 3. 熟悉不同的說明寫作手法。	◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 ◎國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。	5
第十三週	第八課 屋頂上的野貓	1. 熟悉倒敘法應用及效果。 2. 認識「感想法」的結尾。 3. 學會聽懂對話內容。	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	5

下學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
			家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十四週	第九課 用一公斤愛嘉明湖	1. 認識「期許法」的結尾。 2. 認識不同的描寫手法 — 以特色指稱事物。 3. 學會區辨並正確應用時間詞。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與生態環境與生態環境與生態環境與災害緊密相關。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	5
第十五週	「讀寫練功房」	1. 學會找出觀點及支持理由。 2. 練習提出自己的觀點與理由。 3. 認識「設問法」的結尾。	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎品德教育 品 E6 同理分享。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	5
第十六週	語文天地三	1. 聽懂對話。 2. 如何讀報。3. 文章的結尾。		5

下學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
第十七週	第十課 想像與發明	1. 運用「組合法」進行想像練習。 2. 熟練有方法的找出大意。 3. 讀懂雙項題目。	◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	5
第十八週	第十一課 小事物 大驚奇	1. 運用「改變規模法」進行想像練習。 2. 發揮想像，完成故事接寫。 3. 利用網路查資料。	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	5
第十九週	第十二課 九蛙傳奇	1. 運用「轉化法」進行想像練習。 2. 透過故事結構找大意。 3. 發揮想像，口說創作故事。	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	5

下學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
第二十 週	語文天地四	1. 運用想像接寫故事，讓想像起飛。 2. 認識文房四寶。 3. 用網路查資料。		5