

台北市信義區博愛國小 113 學年度四年級下學期國語科教學計畫

課程名稱	國語	適用年級	四年級			
設計者	四年級老師	教學版本	康軒（第 8 冊）			
教 學 計 畫	一、核心素養：					
	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。					
	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。					
	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。					
	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。					
	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。					
	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。					
	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。					
	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。					
	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。					
二、課程目標：						
1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。						
2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。						
3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。						
4. 能利用字義推論詞義。						
5. 能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。						
6. 能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。						
7. 能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。						
8. 能發揮想像力，改寫經典名著。						
9. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。						
三、學習表現：						
1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。						
1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。						
1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。						
1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。						
2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。						
2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。						
2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。						
2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。						
3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。						
3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。						

4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。

4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。

4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。

4-II-5 利用字義推論詞義。

5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。

5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。

5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。

5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。

5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。

5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。

5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。

5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。

5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。

6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。

6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。

6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。

6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。

6-II-5 仿寫童詩。

6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。

6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。

四、學習內容：

Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。

Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。

Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。

Ab-II-4 多音字及多義字。

Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。

Ac-II-2 各種基本句型。

Ac-II-3 基礎複句的意義。

Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。

Ad-II-1 意義段。

Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。

Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。

Ba-II-1 記敘文本的結構。

Ba-II-2 順敘與倒敘法。

Bb-II-1 自我情感的表達。

Bb-II-2 人際交流的情感。

Bb-II-3 對物或自然的情懷。

Bb-II-4 直接抒情。

Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。

Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。

Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。

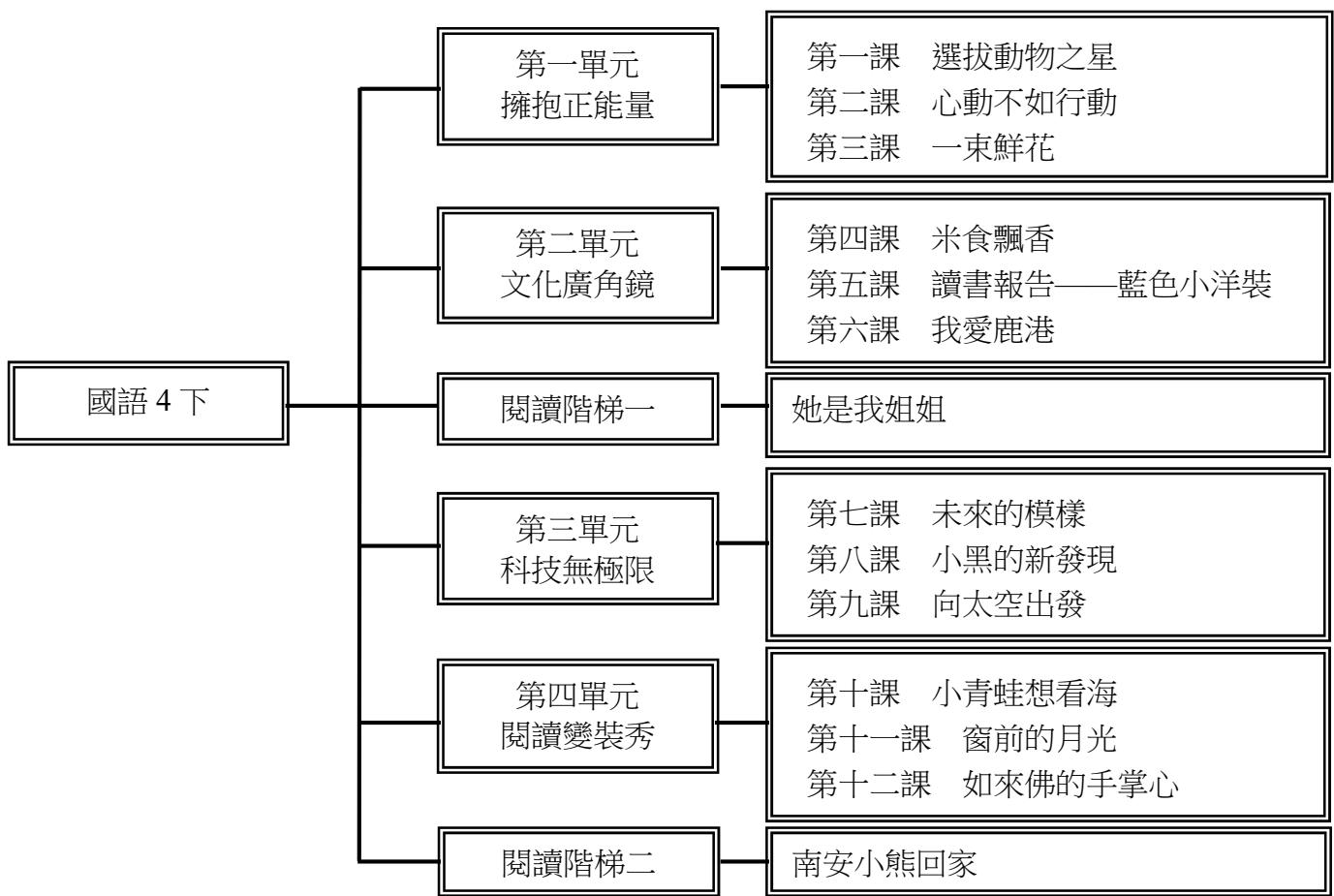
Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。

Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。

Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係

五、課程架構



六、評量及成績計算方式：

總結性評量：兩次定期評量。

形成性評量：(一) 習作、各項作業、學習單、預習單。

(二) 學習態度、課堂表現。

(三) 寫作練習。 (四) 書寫練習。 (五) 小考測驗。

親師聯絡事項

- 一、帶齊國語課本、習作及學用品。
- 二、上課專心認真，勇於發表、熱心參與；先舉手後發言，尊重老師和同學。
- 三、做好課前預習、課後複習的工作。
- 四、作業要確實完成，準時交出。習作批改完畢，錯誤要確實訂正，並請家長查看後簽名。
- 五、鼓勵學生多閱讀優良課外讀物，提升語文能力。