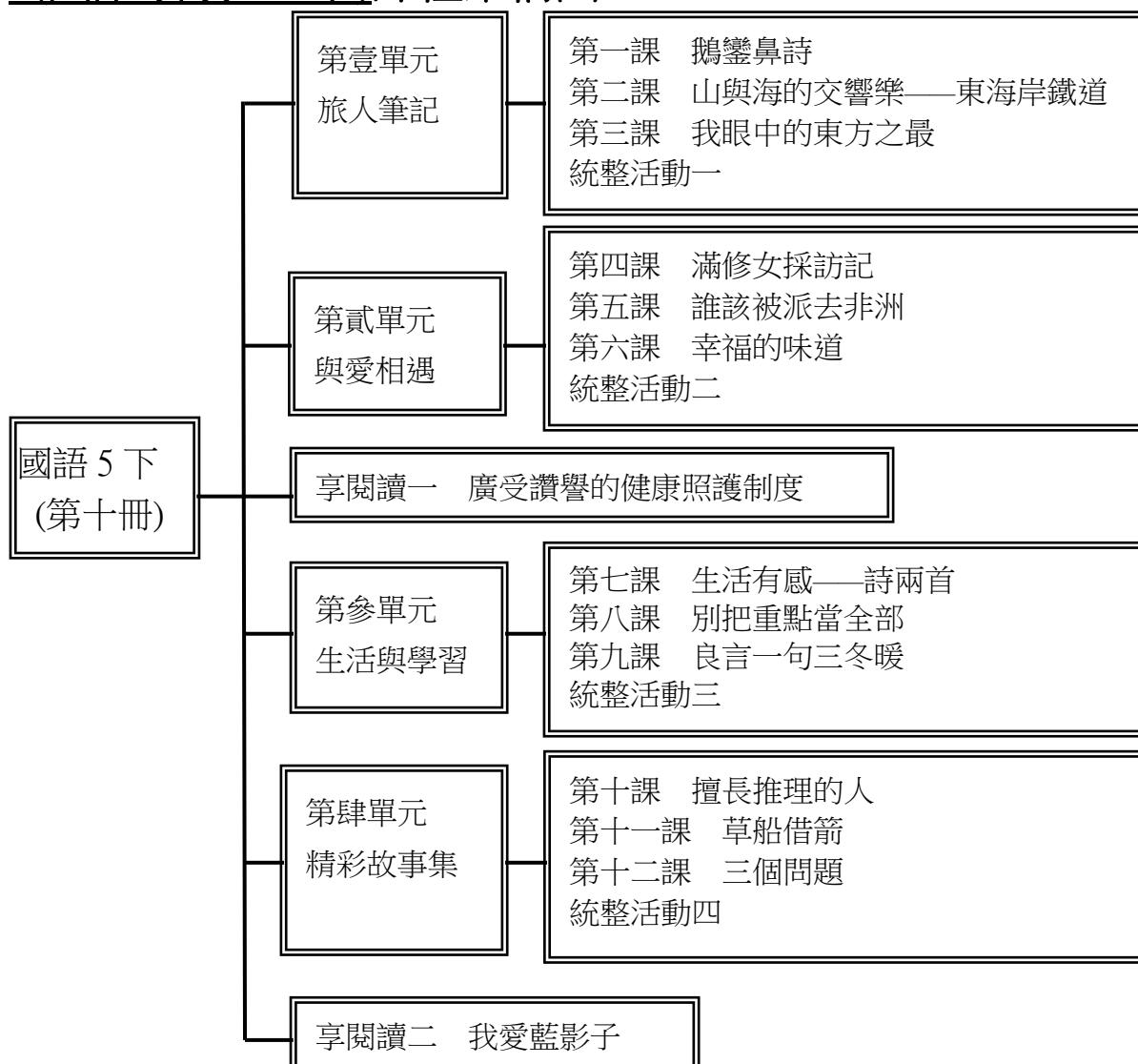


臺北市 113 學年度 第二學期 博愛國民小學五年級 國語領域教學計畫表  
設計者：國語領域團隊

(國語領域 5 下)課程架構圖



參考書目：

- 1.《趙天儀全集》趙天儀著。國立臺灣文學館。2020。
- 2.《和你直到天涯海角：帶著女兒用旅行張望世界》郝譽翔著。時報。2017。
- 3.《小站也有遠方》劉克襄著。遠流。2021。
- 4.《比打工度假更重要的 11 件事：出國前先給自己這份人生問卷》褚士瑩著。大田。2013。
- 5.《藍弟的翅膀》派崔克·葛斯特著/劉清彥譯。台灣東方。2016。
- 6.《臺灣的臉孔：11 位帶來愛、希望與勇氣的天使》須文蔚著。遠流。2013。
- 7.《改變生命的 6 個寶物》連加恩著。校園書房。2017。
- 8.《愛呆西非連加恩【愛的接力版】》連加恩著。圓神。2019。
- 9.《不管輸贏都愛你：小野與四個孫子的生活陪伴日記》小野著。麥田。2019。
- 10.《陳樹菊：不凡的慷慨》陳樹菊、劉永毅著。寶瓶文化。2011。
- 11.《唐詩宋詞九十首 1~3》吳秉真著。大智文化。2020。
- 12.《新譯唐詩三百首》邱燮友注譯。三民。2019。
- 13.《傳播新科技的媒體素養：做個聰明閱聽人》孫嘉穗、郭良文、陳延昇、黃惠萍、葛傳宇、諸葛俊、魏均著。2022。
- 14.《網紅·假新聞·偽科學：媒體素養必須知道的 20 堂課》張耀仁著。小鯨生活文創。2021。
- 15.《數位公民素養課：線上交友、色情陷阱、保護個資，從孩子到大人必備的網民生活須知》黛安娜·格雷伯著。橡實文化。2020。
- 16.《七歲那年，我失去了手和腳：微笑天使郭韋齊的齊跡人生》程懿貞、王淑俐著。三民。2020。
- 17.《福爾摩斯探案全集》柯南·道爾著。臉譜文化。2014。

- 18.《三國演義》羅貫中著。世一。2020。
- 19.《大文豪的童話》托爾斯泰、泰戈爾等著。親子天下。2022。
- 20.《我愛藍影子：桂文亞故事集》桂文亞著。小天下。2019。

年級：五年級	國語領域
學習目標	<p>1.能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法、透過感官觀察，運用想像文字完成旅遊見聞。</p> <p>2.能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解間接抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。</p> <p>3.能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的結構特點。</p> <p>4.能享受閱讀樂趣，主動閱讀兒少小說進而了解小說的特色、掌握讀書報告的寫作要領。</p> <p>5.能認識不同語詞、句型的意思與用法，在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。</p> <p>6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。</p>
學習領域課程的理念 分析及目的	<p>依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。</p> <p>1.單元壹《旅人筆記》藉由《鵝鑾鼻詩》、《山與海的交響樂——東海岸鐵道》和《我眼中的東方之最》等文章，表現旅人在大自然景色中所獲得的人生感悟。期許學生認識世界之大，自發走向世界，在旅行中擴展視野，與自然及人事物互動，豐富自己的生命。</p> <p>2.單元貳《與愛相遇》藉由《滿修女採訪記》、《誰該被派去非洲》和《幸福的味道》等文章，表達出只要真心付出，用心體會，「愛」不僅可以在家人間流動，更可以跨越國界，並期許學生在自發與互動中感受「愛」，成為散播「愛」、與人共好的人。</p> <p>3.單元參《生活與學習》藉由《生活有感——詩兩首》、《別把重點當全部》和《良言一句三冬暖》等三篇文章來勉勵讀者，要自動的細心觀察生活事物，謹慎解讀新聞訊息，用心營造人際互動關係。達到生活處處皆學習，萬物靜觀皆自得的共好情懷。</p> <p>4.單元肆《精彩故事集》藉由改寫自中外名著的《擅長推理的人》、《草船借箭》和《三個問題》中性格鮮明的人物形象和曲折起伏的情節發展，提供學生愉快的閱讀經驗，開啟學生意文理解的鎖鑰，進而養成自發閱讀長文的習慣。</p> <p>5.本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。</p>
教學材料	翰林版國小國語五下（第十冊）教材
教學活動選編原則 及來源	<p>1.能培養學生欣賞與感受自然人文風光之美以豐富人生經驗；能激發感受並珍惜健康富足的生活進而培養奉獻散播愛的胸懷；能鼓勵觀察並體悟生活事物，進而珍惜時光，努力學習，提升思考；能培養學生感受文字魅力進而主動閱讀中外名家文學名著。</p> <p>2.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。</p> <p>3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。</p>
教學策略	<p>1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。</p> <p>2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。</p> <p>3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。</p> <p>4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文章結構，進階實作增強寫作能力。</p> <p>5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。</p>
先備知識	<p>1.學生於國語一到九冊中已具有基本程度的閱讀能力與識字量，能主動、廣泛閱讀，嘗試理解與省思文章主題與自身的關係。教師可於本冊國語教學，引導學生進一步連結文章與自身經驗，試著理解作者想要傳達的意念並省思與自身的關係。</p> <p>2.學生於國語一到九冊中已能觀察國字筆畫順序，寫出正確端正的國字、能透過部件認識聲音與部首、一字多音、同音異字、相似字、部首的位置和變形、帶讀音的部件、同部首的字……等識字方法，教師可於本冊國語教學鼓勵學生運用舊經驗主動識字，進一步細緻的辨別國字筆畫差異與一字多音用法、理解及辨別語詞詞義關係及用法，理解並適當使用網路與媒體流行語，並運用於寫作之中。</p> <p>3.學生已具備專注聆聽、看圖說話並用完整語句表達的經驗，能加入形容詞及附加說明讓語句更加豐富與完整，能避免贅詞並能清楚表達意思的語句，能思考語句意義並摘取關鍵語句，能適當加入動作和形容詞，讓文句描寫更豐富、能聽出切合主題的語句，熟練細緻描寫句意的語詞，讓句意更完整，段落圖像更有厚度。教師可於本冊國語教學鼓勵學生專心聆聽他人意見時，連結自身經驗，思考人我不同立場的想法，找到融合人我異同的觀點，進一步跨出自我的界限關懷他人。</p> <p>4.學生在第一到九冊已具備閱讀理解的擷取訊息、推論訊息、預測等能力，並能依故事發展說出課文大意，整理、尋找及確認重點的能力，並能對照主題擷取文章重點的能力，能摘錄重點筆記並記</p>

下自己的想法、能在閱讀時透過查找資料解除疑惑，或與他人討論交流以領悟文章要旨。教師可於本冊國語教學鼓勵學生進一步深入探索作者想表達的想法，試用資訊資源蒐尋資料，思考、計畫並延伸行動。

5.學生已學得審題和立意、選材和組織等寫作步驟與方法，並練習寫作記敘文、說明文和應用文書信等，也學過說明的告示牌、遊記，記錄精彩時刻並練習撰寫閱讀心得報告。寫出記敘文的轉折、以引用和列舉方式寫說明文、以譬喻和擬人聯想法寫物、以聲音來擴寫等進階寫作能力。教師可於本冊國語教學引導學生進一步練習敘寫遊記感受、藉事物間接抒情、以舉例寫議論文、並能在閱讀長篇少兒小說後撰寫讀書報告。

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
2/ 第 一 週 ~2 1 1 4	2/ 1 1 4	第十冊 第一單元： 旅人筆記	A2系統思 考與解決 問題 B1符號運 用與溝通 表達 C1道德實 踐與公民 意識	國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文本 要旨、發 展學習及 解決問題 策略、初 探邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生活 問題。 國-E-B1 理解與運 用國語文 在日常生 活中學習 體察他人 的感受， 並給予適 當的回 應，以達 成溝通及 互動的目 標。 國-E-C1 閱讀各類 文本，從 中培養是 非判斷的 能力，以 了解自己 與所處社 會的關 係，培養 同理心與 責任感， 關懷自然 生態與增 進公民意 識。	1-III-3 判斷 聆聽內容的 合理性，並 分辨事實或 意見。 2-III-1 觀察 生活情境的 變化，培養 個人感受和 思維能力， 積累說話材 料。 4-III-3 運用 字辭典、成 語辭典等， 擴充詞彙， 分辨詞義。 5-III-1 流暢 朗讀各類文 本，並表現 抑揚頓挫的 變化。 5-III-7 連結 相關的知識 和經驗，提 出自己的觀 點，評述文 本的內容。 6-III-2 培養 思考力、聯 想力等寫作 基本能力。	Ab-III-8 詞 類的分辨。 Ac-III-4 各 類文句表達 的情感與意 義。 Ad-III-2 篇 章的大意、 主旨、結構 與寓意。 Bb-III-1 自 我情感的表 達。	一、能運 用朗讀理 解詩歌的 重點，並 透過適當 的表情聲 音。二、能運 用部件掌 握字音與 字義，掌 握偏旁變 化和間架 結構書 寫。三、讀懂 課文內 容，說出 詩文主要 的意思。四、能結 合知識經 驗，讀出 詩歌意象 與作者情 感。五、能運 用句型， 練習詩歌 仿寫。六、能理 解詩人對 臺灣這塊 土地的感 懷。	1.引導學 生思考主 題、概說 全文、朗 讀課文。 2.引導學 生隨文識 詞、字詞 書寫、習 作指導。 3.引導學 生理解課 文重要語 句，整理 段落及全 課大意、 主旨，習 作練習。 4.引導學 生了解本 課結構及 寫作特 色，並習 寫習作。 5.引導學 生朗讀課 文並延伸 練習。	活動一 概覽課文 1.學生分享與討論自己 讀過與海相關的課文與 看海的經驗與感受，並 配合課名與單元主題展 開想像。 2.教師引導學生預測課 文內容，默讀課文後比 較文章與自己的想法差 異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師 指導朗讀的流暢性後， 學生依不同分組朗讀課 文，並回顧本節學習歷 程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出 語句、認讀語詞，並運 用理解監控策略輔助理 解詞義。 2.教師引導學生依字體 「聲音、部首」結構、 「上下、左右」字形結 構做生字分類識讀，並 引導學生運用口訣、比 較易錯筆畫，正確書寫 生字。 3.教師引導學生複習本 課生字語詞重點，完成 習作第一、二、三大 題，並回顧本節學習歷 程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生 細讀課文，並運用提取 訊息、推論訊息、詮釋 整合、比較評估等策略 理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文， 教師提問引導學生回 答、理解並整理段落大 意及全課大意，最後說 出文章主旨。 3.教師引導學生完成習 作第四大題，並回顧本 節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導 學生比較詩歌和一般課 文的不同，思考詩歌裡 的象徵與作者的意念、 詩歌的結構布局與效 果。 2.教師引導學生完成習 作第五大題，並回顧本	5	1.小白 板 2.教用 版課 本、習 作 3.電子 教科書	口頭評 量 實作評 量 觀察評 量 作業評 量 小組互 動表現 學習態 度	【海洋教 育】 海 E5 探 討臺灣開 拓史與海 洋的關係。 【環境教 育】 環 E4 覺 知經濟發 展與工業 發展對環 境的衝 擊。 【生命教 育】 生 E1 探 討生活議 題，培養 思考的適 當情意與 態度。

起 迄 週 次	起 迄 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
										節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課詩人以詩歌方式表述對臺灣這塊土地的情懷。 3.教師引導學生朗讀詩歌內容，由具象推測象徵意義來解讀詩歌內容，說出詩歌內容的想像。 4.學生上臺朗讀詩歌、對他人朗讀正向回饋，並回顧本節學習歷程。				

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
2/ 第 二 週 ~2 /2 1	2/ 17 ~2 /2 1	第十冊 第一單元： 山與海的交響樂——東海岸鐵道	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C3多元文化與國際理解	國-E-A1 認識國語文的重要 性，培養國語文的興趣，能 運用國語文認識自我、表現 自我，奠 定終身學 習的基 礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生 活中學習 體察他人 的感受， 並給予適 當的回 應，以達 成溝通及 互動的目 標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培 養理解與 關心本土及國際事務的基本 素養，以 認同自我 文化，並 能包容、 尊重與欣 賞多元文 化。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 3-III-2 認識語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	1.引導學生思考主題、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作指導。 3.引導學生理解課文重要語句，整理段落及全課大意、主旨，習作練習。 4.引導學生了解本課結構及寫作特色，並習寫習作。 5.引導學生朗讀課文並延伸練習。	活動一 概覽課文 1.學生分享自己搭火車旅行的經驗、對旅遊景點的深刻印象及遊賞的感受，配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第二、五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導學生標示課文中的主要事件與作者想法，讀出借事抒情的特色，並練習句型與文中運用的修辭技巧。 2.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起 迄 週 次	起 迄 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
										活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課「記敘」表述方式，比較讀過的遊記課文異同及「插敘」寫法特色與表達效果，說出文中作者加入自身感受與聯想，讓讀者更容易產生共鳴。 3.教師引導學生完成習作第六大題，並回顧本節學習歷程。				

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
2/ 第 三 週 ~2 /2 8	第 十 冊 第 壹 單 元： 我 眼 中 的 東 方 之 最	A3規劃執行與創新 B2科技資訊與媒體 C3多元文化與國際理解	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃 活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構 Bb-III-3 對物或自然的文字的字形結構， Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	一、能夠聆聽他人發言，理解對方所傳達的意思，表現適切的回應。 二、透過文字的文字結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	1.引導學生思考主題、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作指導。 3.引導學生理解課文重要語句，整理段落及全課大意、主旨，習作練習。 4.引導學生了解本課結構及寫作特色，並習寫習作。 5.引導學生朗讀課文並延伸練習。	活動一 概覽課文 1.學生分享自己出國旅遊經驗或知道的不同國家文化民情、小組分享討論並說出旅行收穫，配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導學生標示並練習課文中運用的句型及修辭技巧。 2.教師引導學生完成習作第四、六大題，並回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

起 迄 週 次	起 迄 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
										活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生從課文中發現「總說、分說、總結」的記敘文結構安排，說出本課與以前所學記敘文本的差異。 3.教師引導學生發表曾旅遊過印象深刻的景點及其獨特之美與感受，配合習作第七大題的結構圖作為寫作大綱，蒐集材料，完成寫作。 4.回顧本節學習歷程。				

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵	
第四週 3/3~3/7	第十冊第壹單元： 旅人筆記	統整活動一	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 C3多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本，並表現抑揚頓挫的變化。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的情感與意義。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間抒情。	◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、能用朗讀的方式表現對文知識——詩歌理解。 二、能讀出篇章中的「物質文化」、「社群文化」、「精神文化」。 三、能以不同方式書寫遊記感受。	1.引導學生認識語文知識——詩歌朗讀 2.引導學生閱讀思考——文化大不同。 3.引導學生認識寫作進階——遊記感受。	活動一 語文知識——詩歌朗讀 1.教師引導學生默讀課文說明，練習朗讀詩歌前可先默讀，理解詩歌內容及各段重點，融入作者情緒後適當控制聲調變化，表現詩歌的意境及作者的感情。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出詩歌的特色及詩歌朗讀的技巧。 3.教師引導學生小試身手，練習朗讀詩歌。 活動二 閱讀思考——文化大不同 1.教師引導學生默讀課文說明並提問，學生分組討論整理出本單元三課提到的臺灣及東方國家特色文化。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出文化可分物質、社群與精神文化。 3.教師引導學生小試身手，分組閱讀相關文章，並由內容中找出可以引導讀者判斷文化特色的內容。 活動三 寫作進階——遊記感受的書寫 1.教師引導學生默讀課文說明，引導學生思考遊記景點描寫與作者表達感受的寫法。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出寫景過程中適當融入個人感想，可引導讀者感受。 3.教師引導學生配合第三課習作第七大題，完成遊記寫作練習。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
3/ 第 五 週 ~3 /1 4	第十冊 第二單元： 與愛相遇	第四課 滿修女採訪記	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文字的字形結構，運用在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能提煉文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	1.引導學生思考主題、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作指導。 3.引導學生理解課文重要語句，整理段落及全課大意、主旨，習作練習。 4.引導學生了解本課結構及寫作特色，並習寫練習。 5.引導學生朗讀課文並延伸練習。	活動一 概覽課文 1.學生分享自己看過或遇過重度殘障者的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生配合課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導學生標示課文重要句型，並練習句型與文中運用的寫作方法和修辭技巧。 2.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活老病死的現象，思考生命的價值。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
										1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生比較本課記敘文表述方式與其他記敘文的差別，說出本課是以第一人稱角度敘寫全文，先總說作者訪談，再分說親眼所見的震撼，最說寫出受訪者對重殘院生的愛心奉獻及滿滿的感配。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。				

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
3/ 17 第六 週 ~3/ 2/ 1	第 十 冊 第 二 課 誰 該 被 派 去 非 洲	A2系統思 考與解決 問題 B1符號運 用與溝通 表達 C1道德實 踐與公民 意識	國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文本 要旨、發 展學習及 解問題 策略、初 探邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生 活問題。 國-E-B1 理解與運 用國語文 在日常生 活中學習 體察他人 的感受， 並給予適 當的回 應，以達 成溝通及 互動的目 標。 國-E-C1 閱讀各類 文本，從 中培養是 非判斷的 能力，以 了解自己 與所處社 會的關 係，培養 同理心與 責任感， 關懷自然 生態與增 進公民意 識。	1-III-2 根據 演講、新聞 話語情境及 其情感，聽 出不同語 氣，理解對 方所傳達的 情感，表現 適切的回 應。 2-III-4 運用 語調、表情 和肢體等變 化輔助口語 表達。 4-III-2 認識 文字的字形 結構，運用 字的部件了 解文字的字 音與字義。 5-III-1 流暢 朗讀各類文 本，並表現 抑揚頓挫的 變化。 5-III-6 熟習 適合學習階 段的摘要策 略，擷取大 意。 6-III-2 培養 思考力、聯 想力等寫作 基本能力。	Ab-III-3 常 用字部首及 表義功 能。 Ac-III-4 各 類文句表達 的情感與意 義。 Ad-III-1 意 義段與篇章 結構。 Bb-III-1 自 我情感的表 達。 Cc-III-1 各 類文本中的 藝術、信 仰、思想等 文化內涵。	一、能確 實把握聆 聽的方 法。 二、透過 文字的字 形結構， 的情感與意 義。 三、能掌 握文章要 點，說出 課文主要 的文化內涵。	1.引導學 生思考主 題、概說 全文、朗 讀課文。 2.引導學 生隨文識 詞、字詞 書寫、習 作指導。 3.引導學 生理解課 文重要語 句，整理 段落及全 課大意、 主旨，習 作練習。 4.引導學 生了解本 課結構及 寫作特 色，並習 寫習作。 5.引導學 生朗讀課 文並延伸 練習。	活動一 概覽課文 1.學生分享自己對非洲 的印象，並配合課名與 單元主題展開想像。 2.教師引導學生配合課 名預測課文內容，默讀 課文後比較文章與自己 的想法差異並說出全課 重點。 3.學生分段朗讀，教師 指導朗讀的流暢性後， 學生依不同分組朗讀課 文，並回顧本節學習歷 程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出 語句、認讀語詞，並運 用理解監控策略輔助理 解詞義。 2.教師引導學生依字體 「聲音、部首」結構、 「上下、左右」字形結 構做生字分類識讀，並 引導學生運用口訣、比 較易錯筆畫，正確書寫 生字。 3.教師引導學生複習本 課生字語詞重點，完成 習作第一、二大題，並 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生 細讀課文，並運用提取 訊息、推論訊息、詮釋 整合、比較評估等策略 理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文， 教師提問引導學生回 答、理解並整理段落大 意及全課大意，最後說 出文章主旨。 3.教師引導學生完成習 作第五大題，並回顧本 節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導 學生標示課文重要句 型，並練習句型與文中 運用的寫作方法和修辭 技巧。 2.教師引導學生完成習 作第四大題，並回顧本 節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷	5	1.小白 板 2.教用 版課 本、習 作 3.電子 教科書	口頭評 量 實作評 量 觀察評 量 作業評 量 小組互 動表現 學習態 度	【品德教 育】 品 E6 同 理分享。 【生命教 育】 生 E7 發 展設身處 地、感同 身受的同 理心及主 動去愛的 能力，察 覺自己從 他者接受 的各種幫 助，培養 感恩之 心。 【閱讀素 養教育】 閱 E2 認 識與領域 相關的文 本類型與 寫作題 材。	

起 迄 週 次	起 迄 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
										句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生說出本課為應用文書信形式，以第一人稱角度展開全文，先介紹史懷哲故事，進一步探討愛與助人的關係及對孩子的期望。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。				

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
3/ 24 第 七 週 ~3/ 2/ 8	第 十 冊 第 二 課 幸 福 的 味 道	A2系統思 考與解決 問題 B1符號運 用與溝通 表達 C1道德實 踐與公民 意識	國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文本 要旨、發 展學習及 語調、表情 和肢體等變 化輔助口語 探邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生活 問題。 國-E-B1 理解與運 用國語文 在日常生活 中學習 體察他人 的感受， 並給予適 當的回 應，以達 成溝通及 互動的目 標。 國-E-C1 閱讀各類 文本，從 中培養是 非判斷的 能力，以 了解自己 與所處社 會的關 係，培養 同理心與 責任感， 關懷自然 生態與增 進公民意 識。	1-III-1 能夠 聆聽他人的 發言，並簡 要記錄。 2-III-4 運用 展學習及 語調、表情 和肢體等變 化輔助口語 探邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生活 問題。 國-E-B1 理解與運 用國語文 在日常生活 中學習 體察他人 的感受， 並給予適 當的回 應，以達 成溝通及 互動的目 標。 國-E-C1 閱讀各類 文本，從 中培養是 非判斷的 能力，以 了解自己 與所處社 會的關 係，培養 同理心與 責任感， 關懷自然 生態與增 進公民意 識。	Ab-III-3 常 用字部首及 表義功能。 2-III-4 運用 文字的字 形結構， 類的分辨。 Ac-III-4 各 類文句表達 的情感與意 義。 Ad-III-2 篇 章的大意、 主旨、結構 與寓意。 5-III-1 流暢 朗讀各類文 本，並表現 抑揚頓挫的 變化。 5-III-6 熟習 適合學習階 段的摘要策 略，擷取大 意。 6-III-2 培養 思考力、聯 想力等寫作 基本能力。	一、能確 實把握聆 聽的方法。 二、透過 文字的字 形結構， 類的分辨。 三、能掌 握文章要 點，說出 課文主要 的大意。 四、能把 握句型與 修辭的特 性，並加 以練習及 運用。 五、能提 煉文章的 主旨。 六、能培 養觀察與 思考的寫 作習慣。	1.引導學 生思考主 題、概說 全文、朗 讀課文。 2.引導學 生隨文識 詞、字詞 書寫、習 作指導。 3.引導學 生理解課 文重要語 句，整理 段落及全 課大意、 主旨，習 作練習。 4.引導學 生了解本 課結構及 寫作特 色，並習 寫習作。 5.引導學 生朗讀課 文並延伸 練習。	活動一 概覽課文 1.學生內省並分享自己 對幸福的感受及經驗， 並配合課名與單元主題 展開想像。 2.教師引導學生配合課 名預測課文內容，默讀 課文後比較文章與自己 的想法差異，並說出全 課重點。 3.學生分段朗讀，教師 指導朗讀的流暢性後， 學生依不同分組朗讀課 文，並回顧本節學習歷 程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出 語句、認讀語詞，並運 用理解監控策略輔助理 解詞義。 2.教師引導學生依字體 「聲音、部首」結構、 「上下、左右」字形結 構做生字分類識讀，並 引導學生運用口訣、比 較易錯筆畫，正確書寫 生字。 3.教師引導學生複習本 課生字語詞重點，完成 習作第一、二大題，並 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生 細讀課文，並運用提取 訊息、推論訊息、詮釋 整合、比較評估等策略 理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文， 教師提問引導學生回 答、理解並整理段落大 意及全課大意，最後說 出文章主旨。 3.教師引導學生完成習 作第五大題，並回顧本 節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導 學生標示課文重要句 型，並練習句型與文中 運用的寫作方法和修辭 技巧。 2.教師引導學生完成習 作第三、四大題，並回 顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動	5	1.小白 板 2.教用 版課 本、習 作 3.電子 教科書	口頭評 量 實作評 量 觀察評 量 作業評 量 小組互 動表現 學習態 度	【家庭教 育】 家 E7 表 達對家庭 成員的關 心與情感。 【生命教 育】 生 E7 發 展設身處 地、感同 身受的同 理心及主 動去愛的 能力，察 覺自己從 他者接受 的各種幫 助，培養 感恩之 心。 【閱讀素 養教育】 閱 E2 認 識與領域 相關的文 本類型與 寫作題 材。	

起 迄 週 次	起 迄 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵	
										1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生說出本課為記敘文，作者透過生活小事件的描述，間接抒發情感，呈現家庭幸福日常。 3.教師引導學生完成習作第六大題，並回顧本節學習歷程。					

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
第八週 3/31~4/4	第十冊第貳單元： 與愛相遇	統整活動二	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體資訊 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本中議題的要旨、發展學習及解決問題策略、初素養 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘事事件與描寫景物間接抒情。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	一、能認識採訪時應具備的幾項流程。 二、能對應主題與課文內容的重點。 三、能將「藉由敘述事件間接抒情」的技巧運用在寫作上。	1.引導學生認識語言知識——認識採訪流程 2.引導學生閱讀思考——讀懂主題找重點。 3.引導學生認識寫作進階——藉由敘述事件間接抒情。	活動一 語文知識——認識採訪流程 1.教師引導學生默讀課文圖例與說明並提問，引導學生認識採訪流程。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」，引導學生注意準備採訪時的準備、禮儀等細節。 3.教師引導學生默讀「小試身手」試做採訪計畫。  活動二 閱讀思考——讀懂主題找重點 1.教師引導學生默讀課文說明並提問，引導學生在課文中找出與主題相關的言語、對話、情境或行動。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出「主題」可以引導讀者思考作者想呈現的主要思想，也可從文章中找出重點來對應。 3.教師引導學生默讀「小試身手」，在本單元三課中中找出其他與主相關的內容語句。  活動三 寫作進階——藉由敘述事件間接抒情 1.教師引導學生默讀課文說明，並回顧課文內容，發現作者透過事件描寫，讓讀者在事件中細緻體會並產生共鳴。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出透過事件描述讓讀者體會文章情感是間接抒情的寫作方式，並可用不同對象、時間、空間發生的事件，來表達作者想抒發的感情。 3.教師引導學生試著口述事件來表達快樂的感受，練習以敘述事件間接抒情的寫作方法。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。



起 迄 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
第九週 4/7~4/11	第十一冊 第貳單元： 廣受讚譽的 與愛相遇	享閱讀一： 與健康照護制度	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷透過國語聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合乎邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 5-III-3 讀懂得與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，掌握文本重點。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，評判文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	1.導學生快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。 2.導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作指導。 3.導學生表達文章角色感受、分享數位閱讀經驗、習作指導實踐閱讀策略。 4.導學生回顧本節學習重點。	活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、標記重點、連結個人經驗並讀出主題重點。 2.教師分組依文章結構討論並上臺分享，略說課文內容，總結各組答案，並整理課文大意。 3.教師引導學生標註自然段及段落重點語句，依課文題目思考並分組討論段落問題及重點。 4.教師引導學生回顧本節學習重點。  活動二 策略引導 1.教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。 2.教師提問引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。。 3.教師引導學生完成習作，並回顧本節學習歷程。  活動三 策略運用 1.教師引導學生思考文章內容，省思加入自身經驗以檢視文章內容及連結策略對閱讀活動的影響。 2.教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗與發現，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。 3.教師引導學生回顧課本習得的閱讀策略，並試做數位閱讀練習。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
4/ 第 十 週 ~4 /1 8	第 十 冊 第 一 複 習 週 一	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C1道德實踐與公民意識 C3多元文化與國際理解	國-E-A1 認識國語文的重要 性，培養國語文的興趣，能 運用國語文認識自己、表現 自我，奠定終身學習的基 礎。 國-E-A2 透過國語文學習， 掌握文本要旨、發展學習及 解決問題策略、初探邏輯思 維，並透過體驗與實踐，處 理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生 活經驗，學習有步驟的規 劃活動和解決問題，並探索多 元知能，培養創新精神，以 增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文 在日常生活中學習體察他人 的感受，並給予適當的回 應，以達成溝通及互動的目 標。 國-E-B2	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要旨、發 展學習及解決問題策略、初 探邏輯思維，並透過體驗與 實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步 驟的規劃活動和解決問題， 並探索多元知能，培養創新 精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文 在日常生活中學習體察他人 的感受，並給予適當的回 應，以達成溝通及互動的目 標。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容，並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。 五、能寫出遊記，並敘事抒情。	1.引導學生回顧第壹、貳單元主題概要。 2.引導學生說出每課內容大意。 3.引導學生複習各課生字，概說字義並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習進階寫作重點。	活動一 文章回顧 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞、句型、重點語句及修辭技巧 1.教師配合課本生字總表 1-6 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思及各課重點語句。 4.教師依各課重要句型引導學生應用句形及修辭技巧口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點 1.教師配合課本統整活動引導學生複習學過的新詩朗讀技巧、採訪流程。 2.教師配合課本統整活動引導學生複習閱讀思考能力，說出文化特色分類、主題與文章內容的關係。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	



起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
4/ 21 ~4/ 25	第十一週	第七冊 參單元： 生活與學習	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 Ad-III-2 透過古詩文。2-III-5 把握文字的字形結構，對物或自然的細節與結構感悟。 Bb-III-3 對形結構，學會歸納相同部件的生字，藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對形結構，學會歸納相同部件的生字，藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過讀課文。 三、能讀懂古典詩文的內容，感悟詩歌中蘊含的哲理。 四、能理解古典詩文與課文的寫作形式。 五、能了解詩人對事物的感悟與文章主旨。	1.引導學生回想五上讀過王維描寫山景詩，及曾經讀過的詩與啟示的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性及發音聲調，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 4.引導學生了解本課結構及寫作特色，並習寫習作。 5.引導學生朗讀課文並延伸練習。	活動一 概覽課文 1.學生回想五上讀過王維描寫山景詩，及曾經讀過的詩與啟示的經驗，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性及發音聲調，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 4.引導學生了解本課結構及寫作特色，並習寫習作。 5.引導學生朗讀課文並延伸練習。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 生涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
										作第三大題第 4 小題、第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生朗讀詩句，指出各句需注意的語速與音量來展現聲情，讀出古典詩的韻味，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生複習絕句特色，說出絕句有五言七言之分，並依本課詩文內容，說出詩人藉由描寫事物間接抒情，表達詩人對生活的感悟。 3.教師引導學生思考由本課事理詩陳述的觀點對自身生活的連結與啟發。 4.回顧本節學習歷程。				

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
4/ 十二 週 ~5/ 2	第 十 冊 第 八 課 別 參 單 元 ：	第 八 課 別 把 重 點 當 全 部	A2系統思 考與解決 問題 B2科技資 訊與媒體 素養 C1道德實 踐與公民 意識	國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文本 要旨、發 展學習及 解決問題 策略、初 探邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生 活問題。 國-E-B2 理解網際 網路和資 訊科技對 學習的重 要性，藉 以擴展語 文學習的 範疇，並 培養審慎 使用各類 資訊的能 力。 國-E-C1 閱讀各類 文本，從 中培養是 非判斷的 能力，以 了解自己 與所處社 會的關 係，培養 同理心與 責任感， 關懷自然 生態與增 進公民意 識。	1-III-3 判斷 聆聽內容的 合理性，並 分辨事實或 意見。 2-III-5 把握 說話內容的 主題、重要 細節與結構 邏輯。 4-III-4 精熟 偏旁變化和 間架結構要 領書寫正確 及工整的硬 筆字。 5-III-4 區分 文本中的客 觀事實與主 觀判斷之間 的差別。 5-III-12 運 用圖書館 (室)、科 技與網路， 進行資料蒐 集、解讀與 判斷，提升 多元文本的 閱讀和應用 能力。	Ad-III-1 意 義段與篇章 結構。 Ad-III-2 篇 章的大意、 主旨、結構 與寓意。 Bc-III-2 描 述、列舉、 因果、問題 解决、比較 等寫作手 法。 Bc-III-4 說 明文本的結 構。	一、能確 實把握聆 聽的方 法。 二、透過 文字的字 形結構， 學會歸納 相同部件 的生字， 並運用字 的部件了 解文字的 字音與字 義。 三、能掌 握文章要 點，說出 課文主要 的大意。 四、能把 握說明文 本的結 構，並加 以練習及 運用。 五、能了 解文章的 主旨。	1.引導學 生思考主 題、概說 全文、朗 讀課文。 2.引導學 生隨文識 詞、字詞 書寫、習 作指導。 3.引導學 生理解課 文重要語 句，整理 段落及全 課大意、 主旨，習 作練習。 4.引導學 生了解本 課結構及 寫作特 色，並習 寫習作。 5.引導學 生朗讀課 文並延伸 練習。	活動一 概覽課文 1.教師請學生分享曾看 過或聽過關於「懶人 包」相關資料的經驗， 並配合課名與單元主題 展開想像。 2.教師引導學生依課名 預測課文內容，默讀課 文後比較文章與自己的 想法差異並說出全課重 點。 3.學生分段朗讀，教師 指導朗讀的流暢性及發 音聲調，學生依不同分 組朗讀課文，並回顧本 節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出 語句、認讀語詞，並運 用理解監控策略輔助理 解詞義。 2.教師引導學生依字體 「聲音、部首」結構、 「上下、左右」字形結 構做生字分類識讀，並 引導學生運用口訣、比 較易錯筆畫，正確書寫 生字。 3.教師引導學生複習本 課生字語詞重點，完成 習作第一、二大題，並 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生 細讀課文，並運用提取 訊息、推論訊息、詮釋 整合、比較評估等策略 理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文， 教師提問引導學生回 答、理解並整理段落大 意及全課大意，最後說 出文章主旨。 3.教師引導學生完成習 作第五大題，並回顧本 節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導 學生複習說明文特色， 標示課文中重要語句， 歸納課文結構，並標出 本課使用的說明文寫作 手法與圖片輔助說明。 2.教師引導學生完成習 作第三、四大題，並回	5	1.小白 板 2.教用 版課 本、習 作 3.電子 教科書	口頭評 量 實作評 量 觀察評 量 作業評 量 小組互 動表現 學習態 度	【資訊教 育】 資 E8 認 識基本的 數位資源 整理方 法。 【閱讀素 養教育】 閱 E2 認 識與領域 相關的文 本類型與 寫作題 材。

起 迄 週 次	起 迄 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
										顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生從以前學過的說明文本與本課做比較，說出說明文有說明事物與說明事理之分。 3.教師引導學生省思讀完本課後對自己遇到問題尋找資料及篩選資料的啟發與影響。				

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
第 十 三 週  5/ 5~ 5/ 9	第 九 課 良 言 一 句 三 冬 暖	第十冊 第九課 單元 良言一句 三冬暖	A3規劃執行與創新 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用文字的字調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意。 四、能把握議論文本的結構，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能寫出符合論點、結構完整的論據。	1.引導學生思考主題、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作指導。 3.引導學生理解課文重要語句，整理段落及全課大意。 4.引導學生了解本課結構及課文並延伸練習。 5.引導學生朗讀課文並延伸練習。	活動一 概覽課文 1.教師請學生分享自己與朋友相處曾經有過印象深刻的對話、內容和感想，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性及發音聲調，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第三、四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導學生複習議論文結構，並分析課文中作者所提出的論點、論據以及結論，注意段落中引言與小結的寫法，可做為習寫作文時的參考。 2.教師引導學生完成習	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他人接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起 迄 週 次	起 迄 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
										作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生複習議論文本的結構，本課以名言開頭，再舉故事為例，增力文章說服力，最後結論呼應論點，強調課文主題意識。 3.教師引導學生回顧本單元三課內容與單元名稱的關聯，思考自身生活應用與延伸學習的方向。				

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
第十四週 5/12~5/16	第十冊第參單元： 生活與學習	統整活動三	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增	1-III-3 判斷聆聽的內容，並分辨類文句表達的情感與意義。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的與對象適切使用流行語。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	一、能解讀流行語。 二、能依照使用目的與對象適切使用流行語。 三、能判讀生活中的訊息，分別屬於客觀事實，或是屬於主觀意見。 四、能了解議論文本包括論點和論據。 五、能根據論點舉出適合的論據。	1.引導學生認識語文知識——認識流行語 1.教師引導學生默讀課文說明，認識某些語詞只在某些時期、地點或場景被創造、使用或流傳，也容易快速消失，流行語容易拉近彼此距離，但需注意適當使用，以免誤解。 2.教師引導學生默讀課文及「學習便利貼」並提問，說出流行語的定義及使用時的注意事項。 3.教師引導學生默讀「小試身手」，配合課本例題，思考配合需要而正確使用的語詞。 活動二 閱讀思考——讀懂客觀事實與主觀意見 1.教師引導學生默讀課文說明，練習辨別新聞中的客觀事實與主觀意見。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出客觀意見與主觀意見的定義及異同。 3.教師引導學生小試身手，在學過的課文中練習找出客觀意見與主觀意見的語句。 活動三 寫作進階——議論文本的舉例 1.教師引導學生默讀課文說明，依第九課課文結構圖表，說出議論文本的表述方式可運用事實與理論來說服他人，可再舉不同例子及名人文句支持論點，讓文章更具說服力。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出議論文的要素、作用和類型。 3.教師引導學生默讀「小試身手」例題，試說符合論點的論據。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	



起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
第十五週 5/19~5/23	第十冊第肆單元：精彩故事集	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-3 常用字部首及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的重要語句，整理段落及全課大意。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	1.引導學生思考主題、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作指導。 3.引導學生理解課文重要語句，整理段落及全課大意、主旨，習作練習。 4.引導學生了解本課結構及寫作特色，並習寫習作。 5.引導學生朗讀課文並延伸練習。	活動一 概覽課文 1.教師請學生分享自己觀察曾看過的少年小說書名、內容摘要、並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性及發音聲調，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導學生認識並練習本課句型及作者運用的修辭技巧。 2.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活應用。 【生涯規劃教育】 生涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵	
										1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生比較本課採用的記敘方式與以前學過的記敘文差異。 3.教師引導學生練習根據線索推理，完成習作第三大題延伸練習，並回顧本節學習歷程。					

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
5/ 26 ~5/ 30	第 十 六 週	第 一 課 草 船 借 箭	A3規劃執行與創新 B1符號運用與溝通 C2人際關係與團隊合作	國-E-A3 運用國語 文充實生活經驗，學習有步驟的規劃 活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文 在日常生活學習中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察驟的規劃 生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-3 常用字部首及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能發展詮釋、評述文本的能力。	1.引導學生思考主題、概說全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作指導。 3.引導學生理解課文重要語句，整理段落及全課大意、主旨，習作練習。 4.引導學生了解本課結構及課文並延伸練習。 5.引導學生朗讀課文並延伸練習。	活動一 概覽課文 1.學生分享自己聽過諸葛亮或「三國演義」的故事，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性及發音聲調，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導學生認識並練習本課句型及作者運用的修辭技巧。 2.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

起 迄 週 次	起 迄 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
										句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 2.教師提問引導學生發現本課表述方式為應用文劇本，依時間先後順序交代「草船借箭」發生的背景、經過和令人意想不到的結局；透過劇本的對白、表情和動作，塑造人物的真實個性。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。				

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
第 十 七 週	6/ 2~ 6/ 6	第十冊第肆單元： 第十一課三個問題	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨，思索生命中最重要的事。	1.引導學生思考全文、朗讀課文。 2.引導學生隨文識詞、字詞書寫、習作指導。 3.引導學生理解課文重要語句，整理段落及全課大意、主旨，習作練習。 4.引導學生了解本課結構及寫作特色，並習作練習。 5.引導學生朗讀課文並延伸練習。	活動一 概覽課文 1.學生配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性及發音聲調，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2.教師引導學生依字體「聲音、部首」結構、「上下、左右」字形結構做生字分類識讀，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3.教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全課大意，最後說出文章主旨。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合課文，引導學生認識並練習本課句型及作者運用的修辭技巧。 2.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 延伸活動 1.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好的想法，並聆聽他人的想法。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
										表。 2.教師提問引導學生發現本課內容為記敘文，內容選自短篇故事，作者以「三個問題」勾起讀者的好奇心，並一同思索問題可能的答案。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。				

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
第 十 八 週	6/ 9~ 6/ 13	第十冊第肆單元： 統整活動四 ：精彩故事集	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B3藝術涵養與美感素養 C2人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及應變解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要。	5-III-7 連結透過國語相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、能運用教育部成語典檢索成語。二、能掌握小說人物的特色。三、能完成讀書報告的撰寫。	1.引導學生認識語文知識——用數位辭典查成語 1.教師引導學生朗讀課文說明，聽出誤用的成語，討論查閱成語的方法，試用教育部網站檢索成語的意思、典故和用法說明、近義與反義成語。 2.教師引導學生朗讀「學習便利貼」，說出紙本與數位成語典的特色優缺及適用、使用方法。 3.教師引導學生朗讀「小試身手」，配合課本例題試查成語。 活動二 閱讀思考——讀懂小說的人物 1.教師引導學生朗讀課文對話，說出兩人討論鮮明的人物形象，在課文中找出相關語句。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出作者以人物外型、穿著打扮、表情動作及對話用詞等呈現人物形象。 3.教師引導學生小試身手，在學過的課文中練習找出描寫人物形象的語句。 活動三 寫作進階——撰寫讀書報告 1.教師引導學生默讀課文說明，認識讀書報告應有的格式、項目、訊息出處，並討論讀後心得可以書寫的內容方向。 2.教師引導學生默讀「學習便利貼」並歸納本節重點。 3.教師引導學生依練習方法完成第十二課習作第六大題讀書報告。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	



起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
第十九週 6/16~6/20	第十冊第肆單元： 享閱讀二：我愛藍影子	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	1.導學生快速默讀文章、略說文章內容、思考文章問題。 2.導學生理解閱讀策略、整理文章關鍵語句、習作指導。 3.導學生表達文章角色感受、分享數位閱讀經驗、習作指導實踐閱讀策略。	活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、標記重點、聯結個人經驗並讀出主題重點。 2.教師分組依文章結構討論並上臺分享，略說課文內容，總結各組答案，並整理課文大意。 3.教師引導學生標註自然段及段落重點語句，依課文題目思考並分組討論段落問題及重點。 4.教師引導學生回顧本節學習重點。  活動二 策略引導 1.教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。 2.教師提問引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 3.教師引導學生完成習作 1-5 題，並回顧本節學習歷程。  活動三 策略運用 1.教師引導學生思考文章內容，省思是否加入自身經驗以檢視文章內容及連結策略對閱讀活動的影響。 2.教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點，善用文書處理工具，將查到的訊息重新整理。 3.教師引導學生回顧本節習得的閱讀策略並完成習作。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
6/ 23 ~6/ 27	第 十 冊 第 參 、 肆 單 元	第十 冊 第 參 、 肆 單 元	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要 性，培養國語文的興趣，能 運用國語文認識自己、表現 自我，奠 定終身學 習的基 礎。 國-E-A2 透過國語 和肢體等變 化輔助口語 表達。 國-E-B1 理解與運 用國語文在日常生 活中學習體察他人的感受， 並給予適 當的回 應，以達 成溝通及 互動的目 標。 國-E-B3 運用多重 感官感受文 藝之美，體驗 生活中的美 感事物，並發 展藝文創 作與欣賞的 基本素 養。 國-E-C1 閱讀各類 文本，從	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養我、表現個人感受和思維能力，積累說話材料。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具等寫作手續。	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特點，並加以練習及運用。 四、能認識議論文本的特徵。 六、培養議論文本的舉例、撰寫讀書報告等寫作基本能力。	1.引導學生回顧第參、肆單元主題概要。 2.引導學生說出每課內容大意。 3.引導學生複習各課生字，並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習進階寫作重點。	活動一 文章回顧 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。  活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表 7-12 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。  活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點。 1.教師複習本冊第參、肆單元習得的認識流行語、用數位辭典查成語。 2.教師配合課本統整活動複習讀懂客觀事實與主觀意見；讀懂小說人物的方法。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。



起 迄 週 次	起 迄 日 期	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動 概要	教學活動重點	教 學 節 數	教 學 資 源	評 量 方 式	議題融入 具體內涵
第二十一週 6/30	第十冊第參、肆單元 複習週二	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要 性，培養國語文的興趣，能 運用國語文認識自己、表現 自我，奠定終身學習的基 礎。 國-E-A2 透過國語和肢體等變 化輔助口語表達。 國-E-B1 理解與運用國語文 在日常生活學習體察他人 的感受，並給予適當的回 應，以達成溝通及互動的目 標。 國-E-B3 運用多重感官感受 文藝之美，體驗生活中的 美感事物，並發展藝文創 作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從 過體驗與實踐，處理日常生 活問題。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理 性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培 養我、表現個人感受和思維能力， 積累說話材料。 3-III-4 運用語調、表情和肢體等變 化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要 策略、初探邏輯思維，並透 過體驗與實踐，處理日常生 活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文 在日常生活學習體察他人 的感受，並給予適當的回 應，以達成溝通及互動的目 標。 國-E-B3 運用多重感官感受 文藝之美，體驗生活中的 美感事物，並發展藝文創 作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從	Ab-III-3 常用字部首及表義功 能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構 與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題 解決、比較等寫作手 法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具 等寫作手 法。 5-III-1 流暢朗讀各類文 本，並表現抑揚頓挫的 變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策 略，推論文 本隱含的因 果訊息或觀 點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作 基本能力。	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識議論文本的特徵。 六、培養議論文本的舉例、撰寫讀書報告等寫作基本能力。	1.引導學生回顧第參、肆單元主題概要。 2.引導學生說出每課內容大意。 3.引導學生複習各課生字，並造詞。 4.引導學生複習各課句型並練習造句。 5.引導學生複習進階寫作重點。	活動一 文章回顧 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表 7-12 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點。 1.教師複習本冊第參、肆單元習得的認識流行語、用數位辭典查成語。 2.教師配合課本統整活動複習讀懂客觀事實與主觀意見；讀懂小說人物的方法。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。	5	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

