

# 臺北市 114 年度國民小學推動兒童深耕閱讀 自編故事劇本徵件活動實施計畫

## 壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。
- 二、臺北市 112 至 115 年度國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫。

## 貳、目的

- 一、透過自編故事劇本創作競賽，提升閱讀的趣味性。
- 二、鼓勵家長積極參與親子共讀活動，增進親子互動關係。
- 三、鼓勵學生發揮共學精神，團體創作，激發多元智慧。

## 參、辦理單位

- 一、主辦臺北市府教育局（以下簡稱本局）。
- 二、承辦單位：臺北市中正區河堤國民小學。

## 肆、參加對象：臺北市公私立國民小學一至六年級在籍學生及學生家庭成員。

## 伍、收件

- 一、日期：自 114 年 10 月 7 日至 114 年 10 月 14 日（16：00 前），逾期恕不受理。
- 二、收件方式：請於報名期限內將全校報名表（附表 A）、各作品之作品說明表（附表 B）及作者親簽授權書（附表 C），以聯絡箱投遞（河堤國小連絡箱 041）、郵寄或親送至河堤國小教務處（100049 臺北市中正區汀州路二段 180 號）；**電子檔請至 Google 表單**（<https://forms.gle/kPEwh39qsvsTfNbQ9>）上傳。

## 三、徵件項目

| 年級  | 徵件代號 | 組別  | 主題     | 內 容                                                                                                                                                                                                                                 | 字數限制      |
|-----|------|-----|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 低年級 | 1    | 親子組 | 童話變奏曲  | （一）每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚， <u>兄弟姊妹及同學等不符資格</u> ） <b>各一人</b> 組隊報名。<br>（二）鼓勵親子共同發揮想像力，將耳熟能詳的童話故事（例：灰姑娘、小紅帽、桃太郎、牛郎織女等）改編創作短篇童話，並請於報名表註明故事出處（若非傳統童話故事請附故事原文、作者及出版社，故事原文請附掃描電子檔）。<br>（三）可針對故事背景、人物角色、故事情節等，創作出不同的童話。<br>（四）文體不拘。 | 800 字以內   |
| 中年級 | 2    |     | 自編故事高手 | （一）每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚， <u>兄弟姊妹及同學等不符資格</u> ） <b>各一人</b> 組隊報名。<br>（二）鼓勵親子從聽故事、解構故事的元素，發揮想像力 <b>自編故事創作</b> 。<br>（三）故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題等。<br>（四）文體不拘。                                                         | 1,200 字以內 |
| 高年級 | 3    | 學生組 | 小小編劇達人 | （一）每件作品 <b>1 至 5 位學生</b> 組隊報名參加，可混齡，但至少須有一位高年級生。<br>（二）鼓勵學生從聽故事、解構故事的元素， <b>創意發想故事劇本</b> 。<br>（三）作品請以廣播劇型式呈現（請參考附件格式），故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題等。                                                                            | 2,500 字以內 |

## 四、送件數量規定

- （一）依各校 114 學年度班級數為準，**未達 21 班為小型學校；21 班至 36 班為中型學校；37 班以上為大型學校。**
- （二）各項目送件數：各項目送件數量不得超過限制亦不可跨項目合併計算。

| 項目  |        | 送件數量                       |
|-----|--------|----------------------------|
| 低年級 | 童話變奏曲  | 小型學校：2 件、中型學校：3 件、大型學校：4 件 |
| 中年級 | 自編故事高手 | 小型學校：2 件、中型學校：3 件、大型學校：4 件 |
| 高年級 | 小小編劇達人 | 小型學校：2 件、中型學校：3 件、大型學校：4 件 |

- （三）報名限制：學生每人限報名一件作品。

## 陸、注意事項

- 一、本次徵件活動低年級及中年級組為親子共同創作，高年級組為學生共同創作。親子組每件作品以親子各一人為報名單位，所有參賽人員皆須參與錄音，以學生聲音為主，家長聲音為輔。
- 二、作品文本以 A4 直式橫打，字體為標楷體 12 級字，字數限制為包含標點符號之上限，並須錄製聲音檔。文本須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，不符規定則取消參賽資格。
- 三、作品聲音檔只須單錄角色聲音，勿加入配樂或音效，並請存成 MP3 格式，不符規定則取消參賽資格。
- 四、得獎作品將於網站公開發表，聲音檔為去識別化以維護學生個人資料權益，禁止出現參賽者姓名及學校名稱，違者取消參賽資格。
- 五、徵件作品可視故事需求夾雜多種語言，但不接受純外語之作品。
- 六、改編作品內容採原創方式，禁止使用任何人工智慧（AI）工具創作，若作品涉及違反著作權、查證使用 AI 創作或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。
- 七、特優作品除獎勵外將另受邀至專業錄音室錄音後製（考量錄音件數，增錄一年級組優選作品）。
- 八、每件作品指導老師以 2 位為限，以收件報名表登記為準，恕不接受後續追加名單。
- 九、歷年曾獲獎之自編故事劇本徵件作品，不得重複參賽。
- 十、送件內容及其他補充事項，請見徵件須知（附件）。
- 十一、得獎作品之文字、錄音檔內容等，需授權由本局建置於臺北市推動兒童深耕閱讀網站，供本市師生點選運用，打破學習界線，增加作品分享，提升全市學童閱讀能力。

## 柒、評審

- 一、由本局敦聘評審委員，組成評審委員會。

### 二、評審流程

| 程序  | 工作流程   | 作業內容                                                                                                                                                           |
|-----|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (一) | 繳交報名表  | 報名表須經學校行政單位核章。                                                                                                                                                 |
| (二) | 繳交資料   | 1. 報名表（附表 A）及（附表 B）。<br>2. 授權切結書（附表 C）。<br>3. 報名資料電子檔，請至 Google 表單（ <a href="https://forms.gle/kPEwh39qsvsTfNbQ9">https://forms.gle/kPEwh39qsvsTfNbQ9</a> ）上傳。 |
| (三) | 形式審查   | 審查送件作品內容、字數、聲音檔及 MP3 格式，不符規範者不列入初審階段。                                                                                                                          |
| (四) | 初 審    | 1. 依初審評分規準評審。<br>2. 由評審委員會共同決定初審通過名單。                                                                                                                          |
| (五) | 複 審    | 1. 初審通過作品依複審評分規準評審。<br>2. 由評審委員會共同決定得獎名單。                                                                                                                      |
| (六) | 得獎名冊報局 | 承辦學校將得獎名單呈報教育局。                                                                                                                                                |
| (七) | 得獎作品公告 | 公告於臺北市兒童深耕閱讀網。                                                                                                                                                 |
| (八) | 名冊函送各校 | 教育局將得獎名單函送各校。                                                                                                                                                  |

### 三、評審規準

#### (一) 初審評分規準

| 項目  |        | 評分規準           |
|-----|--------|----------------|
| 低年級 | 童話變奏曲  | 內容 65%、創意性 35% |
| 中年級 | 自編故事高手 | 內容 65%、創意性 35% |
| 高年級 | 小小編劇達人 | 內容 65%、創意性 35% |

#### (二) 複審評分規準

| 項目  |        | 評分規準                    |
|-----|--------|-------------------------|
| 低年級 | 童話變奏曲  | 內容 45%、創意性 25%、聲音表現 30% |
| 中年級 | 自編故事高手 | 內容 45%、創意性 25%、聲音表現 30% |
| 高年級 | 小小編劇達人 | 內容 45%、創意性 25%、聲音表現 30% |

## 捌、獎勵

一、各獎項件數，將視報名情形及作品品質彈性調整。

| 組別            | 獎項名額    | 獎勵內容                  | 指導老師     |
|---------------|---------|-----------------------|----------|
| (一)<br>童話變奏曲  | 特優 10 件 | 特優獎狀+電臺錄音             | 每位小功 1 次 |
|               | 優選 20 件 | 優選獎狀<br>(一年級組另增錄電臺錄音) | 每位嘉獎 2 次 |
|               | 佳作 20 件 | 佳作獎狀                  | 每位嘉獎 1 次 |
| (二)<br>自編故事高手 | 特優 10 件 | 特優獎狀+電臺錄音             | 每位小功 1 次 |
|               | 優選 20 件 | 優選獎狀                  | 每位嘉獎 2 次 |
|               | 佳作 20 件 | 佳作獎狀                  | 每位嘉獎 1 次 |
| (三)<br>小小編劇達人 | 特優 10 件 | 特優獎狀+電臺錄音             | 每位小功 1 次 |
|               | 優選 20 件 | 優選獎狀                  | 每位嘉獎 2 次 |
|               | 佳作 20 件 | 佳作獎狀                  | 每位嘉獎 1 次 |

二、敘獎額度依得獎作品件數可累計。

## 玖、預期成效

一、推廣多元閱讀學習策略，展現優質學習成果，共塑精緻人文城市。

二、透過活動推展，提升兒童文學創作品質與水準。

拾、經費：由本局推動兒童深耕閱讀經費及相關經費支應。

壹拾壹、承辦本計畫之有功人員，按年度依辦理成效從優敘獎。

壹拾貳、本計畫經核定後實施，修正時亦同。