

臺北市信義區博愛國民小學 114 學年度第一學期領域學習課程計畫

領域別	國語	節數	五年級上學期，共 105 節	師資	五年級教學團隊
課程架構圖	國語5上	<div> <div>第一單元 擁夢飛翔</div> <div> 第一課 蚊帳大使 第二課 從空中看臺灣 第三課 攀岩高手 </div> </div>			
		<div> <div>第二單元 生活中的藝術</div> <div> 第四課 恆久的美 第五課 它抓得住你——商標的故事 第六課 故事「動」起來 </div> </div>			
		<div> <div>閱讀階梯一</div> <div>畫家的天空</div> </div>			
		<div> <div>第三單元 生命啟示錄</div> <div> 第七課 為生命找出口 第八課 最勇敢的女孩 第九課 在挫折中成長 </div> </div>			
		<div> <div>第四單元 與自然共舞</div> <div> 第十課 山中寄情 第十一課 與達駭黑熊走入山林 第十二課 荒島上的國王 </div> </div>			
		<div> <div>閱讀階梯二</div> <div>分享的金牌</div> </div>			

核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱 / 國小階段核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解 	<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>

課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6. 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2. 透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3. 透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。 4. 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文章結構，進階實作增強寫作能力。 5. 以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。
	學習內容	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>

	容	Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。
議題融入概覽	<div>☐性別平等 ☐人權 ☐環境 ☐海洋:永續海洋 ☐科技 ☐品德教育 ☐生命教育</div> <div>☐法治 ☐資訊 ☐能源 ☐安全 ☐防災 ☐家庭教育 ☐生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱</div> <div>讀素養 ☐戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民族教育 ☐全民國防 ☐運算思維 ☐其他</div>	
評量方式	實作評量、檔案評量、紙筆測驗及表單	