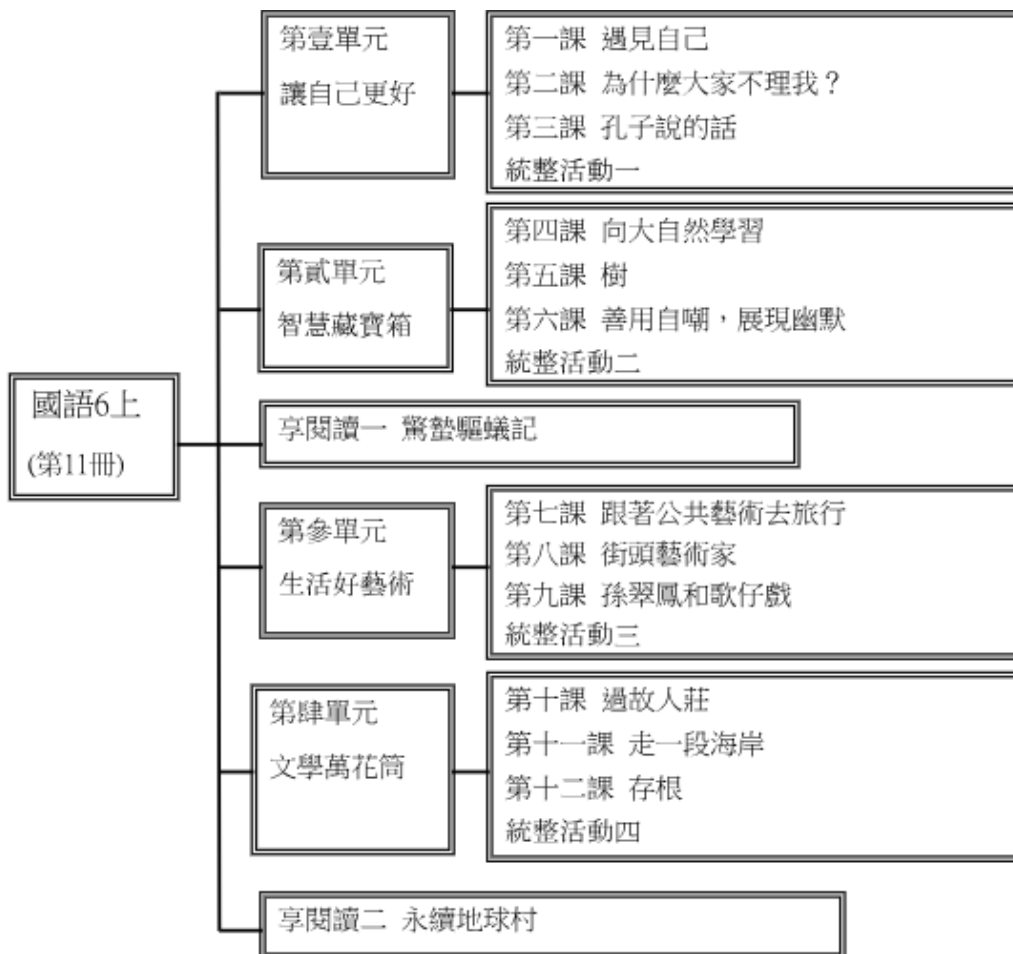


臺北市信義區博愛國民小學 114 學年度第一學期領域學習課程計畫

領域別	國語	節數	( 六 )年級上學期， 共 105 節	師資	六年級教學團隊
-----	----	----	------------------------	----	---------

課程架構圖



核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱／國小階段核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	<b>A 自主行動</b>	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>
	<b>B 溝通互動</b>	B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>
	<b>C 社會參與</b>	C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>

			國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	課程目標	1. 能掌握敘寫回憶與情感的方法、能領會現代詩歌的特色與意涵、能論語的道理並嘗試實踐。 2. 能在生活中運用名言佳句、能讀懂詩句的意義、能藉由書信溝通表達自己的想法。 3. 能體悟並觀察生活中事物蘊含的智慧、認識議論文本的論證方式、運用推論讀出文章蘊含的訊息與觀點。 4. 能認識科普文章、能讀懂觀點，能寫出議論文本的反例。 5. 能欣賞並領會生活中的藝術、能運用網路蒐集資料與閱讀、能掌握訪談的原則與方法。 6. 能認識採訪稿，能多方搜查資料，能做靜態結會動態的描寫。 7. 能欣賞並享受文學的真善美、能識古典詩歌的特徵、能運用景物描寫抒發感悟。 8. 能認識古典詩「律詩」、能讀懂小說的情節、能對景物直接抒情。	
學習重點	● 學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。  5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	

		<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>
	<p>● 學習內容</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p>

		<p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
議題融入概覽		<p> <input checked="" type="checkbox"/>性別平等    <input checked="" type="checkbox"/>人權    <input checked="" type="checkbox"/>環境    <input checked="" type="checkbox"/>海洋:永續海洋    <input checked="" type="checkbox"/>科技    <input checked="" type="checkbox"/>品德教育  <input checked="" type="checkbox"/>生命教育  <input checked="" type="checkbox"/>法治    <input checked="" type="checkbox"/>資訊    <input checked="" type="checkbox"/>能源    <input checked="" type="checkbox"/>安全    <input checked="" type="checkbox"/>防災    <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育    <input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃  <input checked="" type="checkbox"/>多元文化    <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養    <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育    <input type="checkbox"/>國際教育    <input type="checkbox"/>原住民族教育    <input type="checkbox"/>全民國防  <input type="checkbox"/>運算思維    <input type="checkbox"/>其他 </p>
評量方式		口頭評量、實作評量、作業評量、學習態度

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
第一週 9/1~9/5	第一課 遇見自己	<p><b>活動一 概覽課文</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師引導學生預測「遇見自己」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</li> </ol> <p><b>活動二 字詞識寫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</li> <li>教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</li> </ol> <p><b>活動三 內容深究</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</li> <li>學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。</li> <li>教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p><b>活動四 形式深究</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師配合課文，引導學生比較詩歌各段場景，思考詩歌裡的象徵與作者的意念、詩歌的結構布局與效果。</li> </ol>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p>	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
第二週 9/8~9/12	第二課 為什麼大家 不理我？	<p><b>活動一 概覽課文</b></p> <p>1. 學生分享自己曾遇過無法融入他人或不被接受的不開心經驗，並配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。</p> <p>2. 教師引導學生預測「解決問題經驗」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動二 字詞識寫</b></p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動三 內容深究</b></p> <p>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	5



上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國 防、家庭教育、性平教育、永 續海洋、安全教育(尤其是交 通安全)、生命教育、品德教 育、戶外教育、高年級 AED、 低年級運算思維]等議題項 目，請以不同顏色標示。	節數
		2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。 3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。 <b>活動四 形式深究</b> 1. 教師配合課文，引導學生說出本課為應用文(書信)，是父親向女兒分享兒時與同學互動的經驗，引導女兒從父親經驗中，學習並嘗試用不同觀點思考以解決問題。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第三、四大題並回顧本節學習歷程。		
第三週 9/15~9/19	第三課 孔子說的話	<b>活動一 概覽課文</b> 1. 學生分享自己對「學習」的看法或自己的讀書方法經驗，並配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生看圖說話，預測「孔子的話」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 <b>活動二 字詞識寫</b>	<b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。 <b>【生命教育】</b> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E5 探索自己的價值觀。	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國 防、家庭教育、性平教育、永 續海洋、安全教育(尤其是交 通安全)、生命教育、品德教 育、戶外教育、高年級 AED、 低年級運算思維]等議題項 目，請以不同顏色標示。	節數
		<p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動三 內容深究</b></p> <p>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>2. 教師指導學生閱讀《論語》，說明文言文中的「其」、「之」特指稱代名詞，提問引導學生讀懂文言文。</p> <p>3. 教師指導學生欣賞《論語》的意涵，歸納課文內容傳達「學習」、「與人相處」的智慧。</p> <p>4. 學生分組討論本課主旨，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動四 形式深究</b></p> <p>1. 教師配合課文，引導學生說出本課分為「前言」、「原文」、「注釋」、「語譯」、「賞析」、「語詞放大鏡」幾個部分，有助學生認識、閱讀和理解古文。</p>		

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，並回顧本節學習歷程。		
第四週 9/22~9/26	統整活動一	<b>活動一 語文知識——名言佳句的生活運用</b> 1. 教師引導學生默讀課文說明並提問，引導學生圈出課文中的名言佳句，試用自己的話加以說明、進一步了解在生活上應用的方法，並分享自己曾經壞過的名言佳句。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出「名言佳句」的意思、特色及日常生活中的用法及效果，並回顧本節學習歷程。 <b>活動二 閱讀思考——讀懂詩句的意義</b> 1. 教師引導學生默讀第一課課文及本段說明並提問，引導學生複習曾經學過的閱讀理解策略，練習運用策略思考詩歌中詩句的意義。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出詩人在詩句中的巧思和讀懂詩句意義的方法。 <b>活動三 寫作進階——藉由書信溝通表達</b> 1. 教師引導學生閱讀六上統整一「寫作進階」並提問，引導學生藉由這兩封信的閱讀比較，知道書信可以達到溝通說明的功能。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出書信的功能及寫出具溝通效果書	<b>【生命教育】</b> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		<p>信的方法。</p> <p>3. 教師引導學生默讀「小試身手」，分組討論出人際相處的困擾、進行問題分類並討論解決問題的方法，試說習作第六大題寫作方式，完成習作並回顧本節學習歷程。</p>		
<p>第五週 9/29~ 10/3</p>	<p>第四課 向大自然學習</p>	<p><b>活動一 概覽課文</b></p> <p>1. 學生分享自己被蚊蟲叮咬的經驗及生活中與大自然生物相關的發明，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。</p> <p>2. 教師引導學生預測「向大自然學習」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動二 字詞識寫</b></p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>5</p>

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國 防、家庭教育、性平教育、永 續海洋、安全教育(尤其是交 通安全)、生命教育、品德教 育、戶外教育、高年級 AED、 低年級運算思維]等議題項 目，請以不同顏色標示。	節數
		3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 <b>活動三 內容深究</b> 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。 3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 <b>活動四 形式深究</b> 1. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 2. 教師配合課文，引導學生比較詩歌各段場景，思考詩歌裡的象徵與作者的意念、詩歌的結構布局與效果。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，並回顧本節學習歷程。		
第六週 10/6~ 10/10	第五課 樹	<b>活動一 概覽課文</b> 1. 學生分享自己對樹的觀察和看法，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「樹」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 <b>【生命教育】</b>	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		<p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動二 字詞識寫</b></p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動三 內容深究</b></p> <p>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。</p> <p>3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動四 形式深究</b></p> <p>1. 教師引導學生發現本課為記敘文，分為十六個自然段，再依「觀樹」與「種樹」分為兩大意義段。</p>	<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	



上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。		
第七週 10/13~ 10/17	第六課 善用自嘲， 展現幽默	<b>活動一 概覽課文</b> 1. 學生分享自己聽過用幽默化解尷尬的小故事，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「善用自嘲，展現幽默」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 <b>活動二 字詞識寫</b> 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國 防、家庭教育、性平教育、永 續海洋、安全教育(尤其是交 通安全)、生命教育、品德教 育、戶外教育、高年級 AED、 低年級運算思維]等議題項 目，請以不同顏色標示。	節數
		<p>歷程。</p> <p><b>活動三 內容深究</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</li> <li>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。</li> <li>3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p><b>活動四 形式深究</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生發現本課為議論文本，先說明幽默與自嘲的定義，再舉正反兩例呈現出自嘲的高明之處，並比較議論文本與說明文本表述方式的差異。</li> <li>2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。</li> <li>3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。</li> </ol>		
第八週 10/20~ 10/24	統整活動二	<p><b>活動一 語文知識——認識科普文章</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生複習第四課課文，再請學生朗讀「科普文章」特點及例句並提問，引導學生說出科普文章特色，及其特色對讀者了解科普知識的幫助。</li> <li>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，引導學生認識科普文章的定義及特點並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p><b>活動二 閱讀思考——讀懂觀點</b></p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	5



上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		<p>1. 教師請學生複習第五課「觀樹」第六段，引導學生說出這個段落中代表作者觀點的語句，請學生說出自身對同一語句的看法，並思考並判斷作者觀點與自身觀點或事實的差異。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出觀點的意思，並能練習省思自我觀點及批判的能力。</p> <p><b>活動三 寫作進階——寫出議論文本文的反例</b></p> <p>1. 教師請學生複習第六課「善用自嘲，展現幽默」，分析該課議論文的結構，並認識撰寫反例時常用的語句句式。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出反例的定義及寫作時先寫正例，再寫反例以達到完整論述的效果。</p> <p>3. 教師依第六課第五大題提出主題，引導學生口頭練習運用反例說明，試說第六課習作第五大題寫作方式並完成寫作。</p>	<p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
第九週 10/27~ 10/31	享閱讀一： 驚蟄驅蟻記	<p><b>活動一 整體概覽</b></p> <p>1. 教師引導學生依文章篇名〈驚蟄驅蟻記〉預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、並注意核心人物、重複出現的字詞、關鍵語句等，標記重點、聯結個人經驗，讀出主題重點。</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p>	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		<p>2. 教師分組依文章結構討論並上臺分享，略說課文內容，總結各組答案，並整理課文大意。</p> <p>3. 教師引導學生標註自然段及段落重點語句，依課文題目思考並分組討論段落問題及重點。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習重點。</p> <p><b>活動二 策略引導</b></p> <p>1. 教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。</p> <p>2. 教師提問引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作 1-4 題，並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動三 策略運用</b></p> <p>1. 教師引導學生思考文章內容，閱讀歷程中評判文本訊息，推論作者寫作的目的或主旨，主動連結學習知識和經驗，提出自己的感受或疑惑，進行延伸討論，以拓展詮釋、評價文本的思路。</p> <p>2. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。</p>	<p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		3. 教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並試做數位閱讀練習。		
第十週 11/3~ 11/7	複習週	<b>活動一 文章回顧</b> 1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課課文內容。 3. 教師引導學生用自己的話重述各課課文內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 <b>活動二 複習各課生字、語詞、句型及重點語句</b> 1. 教師配合課本生字總表 1-6 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思及各課重點語句。 4. 教師依各課重要短語、句型引導學生口述造句。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 <b>活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點。</b> 1. 教師配合課本統整活動引導學生複習學過的名言佳句的生活運用、科普文章的定義與特點。	<b>【生命教育】</b> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 <b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		2. 教師配合課本統整活動引導學生複習閱讀思考的讀懂詩句意義及讀懂觀點的方法。 3. 教師配合課本統整活動引導學生寫作進階方法了解透過書信表達溝通及說明文反例的寫法。 4. 教師引導學生複習享閱讀「評估」、「連結」的閱讀策略及數位閱讀方法並回顧本節學習歷程。		
第十一週 11/10~ 11/14	第七課 跟著公共 藝術去旅行	<b>活動一 概覽課文</b> 1. 學生分享自己看過藝術作品及日常生活中藝術與生活結合的經驗，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「跟著公共藝術去旅行」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 <b>活動二 字詞識寫</b> 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運	<b>【家庭教育】</b> 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		<p>用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動三 內容深究</b></p> <p>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。</p> <p>3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動四 形式深究</b></p> <p>1. 教師引導學生發現本課為記敘文，分為六個自然段，再依原因、經過、結果分為三大意義段。</p> <p>2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。</p> <p>3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p>	媒材。	
第十二週 11/17~	第八課 街頭藝術家	<p><b>活動一 概覽課文</b></p> <p>1. 學生分享自己看過的街頭藝術表演活動或照片、影片，配合課名與單元主題展開</p>	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國 防、家庭教育、性平教育、永 續海洋、安全教育(尤其是交 通安全)、生命教育、品德教 育、戶外教育、高年級 AED、 低年級運算思維]等議題項 目，請以不同顏色標示。	節數
11/21		<p>想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。</p> <p>2. 教師引導學生預測「街頭藝術家」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動二 字詞識寫</b></p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動三 內容深究</b></p> <p>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	



上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國 防、家庭教育、性平教育、永 續海洋、安全教育(尤其是交 通安全)、生命教育、品德教 育、戶外教育、高年級 AED、 低年級運算思維]等議題項 目，請以不同顏色標示。	節數
		3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 <b>活動四 形式深究</b> 1. 教師引導學生發現本課為記敘文，分為十個自然段，再依巴黎、歐洲、臺灣的街頭藝術等表述分為三大意義段。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。		
第十三週 11/24~ 11/28	第九課 孫翠鳳和 歌仔戲	<b>活動一 概覽課文</b> 1. 學生分享自己克服困難及看過歌仔戲表演的經驗，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「孫翠鳳和歌仔戲」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 <b>活動二 字詞識寫</b> 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。	<b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 <b>【生命教育】</b> 生 E2 理解人的身體與心理面向。	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國 防、家庭教育、性平教育、永 續海洋、安全教育(尤其是交 通安全)、生命教育、品德教 育、戶外教育、高年級 AED、 低年級運算思維]等議題項 目，請以不同顏色標示。	節數
		2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 <b>活動三 內容深究</b> 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。 3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 <b>活動四 形式深究</b> 1. 教師引導學生發現本課為應用文的採訪稿，分為八個自然段，第一段描述此行之目的，以及受訪人、時間、地點、採訪人和記錄。第二至六段由採訪人的提問和受訪人的回答為本文主軸，末段則寫出了此行的感想及收穫。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。		
第十四週 12/1~ 12/5	統整活動三	<b>活動一 語文知識——認識採訪稿</b> 1. 教師請學生朗讀課文說明，認識採訪稿的主要內容並提問，引導學生說出採訪稿訂義，及主要內容項目，回想曾經學過的採訪稿課文五下第四課滿修女採訪	<b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 <b>【生涯規劃教育】</b>	5



上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		<p>記。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，引導學生認識採訪稿的功能與特色。</p> <p>3. 學生依習作第九課第三大題結構圖複習採訪稿的特色，並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動二 閱讀思考——資料大搜索</b></p> <p>1. 教師請學生複習第七課，並朗讀本頁課文說明，學生說出使用不同的方式搜索資料，可以閱讀到不同的文本，像是故事、官方網站的介紹、告示牌或是當地導覽醫訊，幫助自己從不同面向來了解自己好奇的主題。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出搜索資料方法，學生分組依課本「小試身手」題目試查主題相關資料。</p> <p>3. 學生複習第七課習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動三 寫作進階——靜態結合動態的描寫</b></p> <p>1. 教師請學生複習第八課「街頭藝術家」，並朗讀本頁課文說明，學生說出靜態結合動態的寫作方式，及此種寫作方式讓讀者產生更深刻的印象。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，分別說出靜態、動態描寫的特色及兩種方式結合描寫的方法與效果。</p>	<p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		3. 學生複習第八課第五大題「寫作練習：我最喜歡的一場表演」結合本節學習內容完成習作並回顧本節學習歷程。		
第十五週 12/8~ 12/12	第十課 過故人莊	<b>活動一 概覽課文</b> 1. 學生分享自己同學家的經驗及曾經學過古典詩歌的經驗，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「過故人莊」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 <b>活動二 字詞識寫</b> 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 <b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		<b>活動三 內容深究</b> 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。 3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。 <b>活動四 形式深究</b> 1. 教師引導學生發現本課為古典詩文中的五言律詩，課文結構分為引言、詩文、注釋、語譯和賞析。學生可透過和詩句搭配的圖片輔助理解與想像，奠定學習古典詩文的良好基礎。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第六大題並回顧本節學習歷程。		
第十六週 12/15~ 12/19	第十一課 走一段海岸	<b>活動一 概覽課文</b> 1. 學生分享自己到海邊玩及看到不同海景的感想，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「走一段海岸」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		<p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動二 字詞識寫</b></p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動三 內容深究</b></p> <p>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。</p> <p>3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p><b>活動四 形式深究</b></p> <p>1. 教師引導學生發現本課為記敘文兼抒情文文本，分十一個自然段，再依照走一段海岸的「緣起」、「描述海岸的多樣性」、「對海岸的喜愛」與「反思」等分成四大意</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國 防、家庭教育、性平教育、永 續海洋、安全教育(尤其是交 通安全)、生命教育、品德教 育、戶外教育、高年級 AED、 低年級運算思維]等議題項 目，請以不同顏色標示。	節數
		義段。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。		
第十七週 12/22~ 12/26	第十二課 存根	<b>活動一 概覽課文</b> 1. 學生分享自己聽過「農作物被偷」的故事或新聞及想法，配合課名與單元主題展開想像，鼓勵學生主動思考課文與主題的關聯，以訓練閱讀理解的連結策略，拉近讀者與作品間的距離。 2. 教師引導學生預測「存根」的課文內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀的流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 <b>活動二 字詞識寫</b> 1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔理解詞義。 2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。 3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		<b>活動三 內容深究</b> 1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。 3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。 <b>活動四 形式深究</b> 1. 教師引導學生發現本課為記敘文的小說，以順敘法依事件先後順序描寫。分二十五個自然段，再依照故事的背景、開端、發展、高潮及結局分成五大意義段。 2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。 3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。		
第十八週 12/29~ 1/2	統整活動四	<b>活動一 語文知識——認識古典詩「律詩」</b> 1. 教師請學生複習第十課，朗讀本節課文說明，認識律詩主要特色，回想曾經學過的絕句，並比較律詩與絕句在句數、押韻與語詞組成的異同。 2. 學生朗讀〈鹿柴〉和〈過故人莊〉，試以比較兩者的差異，並默讀「學習便利貼」，引導學生熟練律詩的特色。 3. 學生複習第十課習作第六大題找出詩句中符合律詩規則的句數、韻腳與語詞組成相似詩句，並回顧本節學習歷程。	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	5



上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		<p>活動二 閱讀思考——讀懂小說的情節</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生複習第十二課，並朗讀本節課文說明，學生說出完整的小說情節由「開端、發展、高潮、結尾」四個部份組成，並依課文分辨情節安排。</li> <li>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出讀懂情節是閱讀小說時重要的樂趣來源並說出情節構成的四部分。</li> <li>3. 學生複習第十二課習作第四大題並回顧本節學習歷程。</li> </ol> <p>活動三 寫作進階——對景物直接抒情</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生朗讀本節課文說明，回想第十一課、第五課及第七課，學生說出作者直接表露自己對景物的情感，就是對景物直接抒情。</li> <li>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出直接抒情是作者以帶有情感的語句直接陳述心中情感，透過重複、對比、感嘆等手法直接抒情，能引起讀者共鳴。</li> <li>3. 學生複習第十一課習作第六大題「寫作練習：我最喜歡的校園一角」結合本節學習內容完成習作並回顧本節學習歷程。</li> </ol>	<p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
第十九週 1/5~1/9	享閱讀二： 永續地球村	<p>活動一 整體概覽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生依文章篇名〈永續地球村〉預測文章內容，學生根據引導語默讀課文、並注意核心人物、重複出現的字詞、關鍵語句等，標記重點、聯結個人經驗，</li> </ol>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國防、家庭教育、性平教育、永續海洋、安全教育(尤其是交通安全)、生命教育、品德教育、戶外教育、高年級 AED、低年級運算思維]等議題項目，請以不同顏色標示。	節數
		<p>讀出主題重點。</p> <p>2. 教師分組依文章結構討論並上臺分享，略說課文內容，總結各組答案，並整理課文大意。</p> <p>3. 教師引導學生標註自然段及段落重點語句，依課文題目思考並分組討論段落問題及重點。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習重點。</p> <p>活動二 策略引導</p> <p>1. 教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。</p> <p>2. 教師提問引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作 1-5 題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 策略運用</p> <p>1. 教師引導學生思考文章內容，閱讀歷程中評判文本訊息，推論作者寫作的目的或主旨，主動連結學習知識和經驗，提出自己的感受或疑惑，進行延伸討論，以拓展詮釋、評價文本的思路。</p> <p>2. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>	



上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國 防、家庭教育、性平教育、永 續海洋、安全教育(尤其是交 通安全)、生命教育、品德教 育、戶外教育、高年級 AED、 低年級運算思維]等議題項 目，請以不同顏色標示。	節數
		點。 3. 教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並試做數位閱讀練習。		
第二十週 1/12~1/16	複習週	<b>活動一 文章回顧</b> 1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課課文內容。 3. 教師引導學生用自己的話重述各課課文內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 <b>活動二 複習各課生字、語詞、句型及重點語句</b> 1. 教師配合課本生字總表 7-12 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 <b>活動三 複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點。</b> 1. 教師配合課本統整活動引導學生複習學過的採訪稿、古典詩文「律詩」與「絕句」	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 <b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考	5

上學期 教學進度	單元名稱 ※若為跨領域 課程請在單元 或主題標註星 號	教學重點	議題融入具體內涵 ※若為[環境教育、全民國 防、家庭教育、性平教育、永 續海洋、安全教育(尤其是交 通安全)、生命教育、品德教 育、戶外教育、高年級 AED、 低年級運算思維]等議題項 目，請以不同顏色標示。	節數
		<p>的異同與特點。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動引導學生複習閱讀思考的搜索資料的方法與讀懂小說的情節。</p> <p>3. 教師配合課本統整活動引導學生寫作進階方法了解靜態結合動態的描寫及對景物直接抒情的寫法。</p> <p>4. 教師引導學生複習享閱讀「評估」、「連結」的閱讀策略及數位閱讀方法並回顧本節學習歷程。</p>	<p>的適當情意與態度。</p>	

