

台北市博愛國小 115 學年第一學期【美勞與品味美學】教學計畫

適用年段	五年級		
課程設計	李佩如老師、王壬佑老師		
教學理念	教師以引導與正向鼓勵的方式，啟發學生的想像力及創造力； 透過認識藝術家，各類作品賞析，擴充學生藝術視野，培養審美能力； 透過實作，指導學生精進各項藝術表現技法，學習將自己的感受和想法融入作品中，進而體會藝術創作的樂趣，更希望學生能將美學概念應用於日常生活中，提昇生活品味，讓藝術成為生活的一部分。		
教學單元設計	單元名稱	學生自備的工(用)具	學生準備資料
	班服設計	鉛筆、橡皮擦 彩繪用具	◇ 圖案資料蒐集 ◇ 草圖設計
	線的律動	鉛筆、橡皮擦	◇ 資料蒐集
	創意花磚	彩繪用具	◇ 圖案資料收集 ◇ 草圖設計
	繽紛的世界	鉛筆、水彩筆、調色盤、 水袋	
	新年祝福	鉛筆、彩繪用具 剪刀、膠水	◇ 圖案資料蒐集
備註	單元順序暫定，視課程與教學進度、學校行事曆與節慶再稍作修正、調整。		
評量方式	評量方式：採取教師評量、學生自評、學生互評等。 1. 形成性評量：（實作評量） ☆ 在學習過程中習得美學概念，準時繳交學習單、並將實作技巧應用於作品。 ☆ 在討論發表時能表達自我想法、並培養尊重藝術品的態度。 ☆ 在課堂上養成攜帶物品、整理環境等良好習慣。 2. 總結性評量：注重單元作品完整性和個人特色。		

家長配合事項

1. 請家長提醒孩子務必帶齊用具及相關準備資料。
2. 請協助並督促孩子按時完成並繳交作品。
3. 欣賞重視孩子的作品，各單元作品帶回時請多給予讚賞與鼓勵。
4. 請家長與孩子一同參與各項藝術活動，增加美的體驗。
5. 請鼓勵孩子參加台北市舉辦的學生美術創作展及其他美術競賽。